**Аннотации к рабочим программам ФГОС ООО**

**2015–2016 учебный год**

**Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов**

составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по русскому языку для основной школы и Программы по русскому языку для 5-9 классов к предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других [Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – 12-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.]. Программа реализована в **УМК творческого коллектива** М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. (Русский язык. 5 класс: учебник в 2-х ч. Для общеобразовательных учреждений / М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2013). Программа рассчитана в 5 классе на 175 часов (5 часов в неделю)

 **Цель изучения учебного предмета.** Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

1. **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
2. **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.); освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
3. **овладение** на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

4) **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой деятельности

**2.Структура учебного предмета.**

**5-7 классы** имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; **8-9 классы** нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается **5 класс**. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

**Структура дисциплины в 5 классе:**

Язык – важнейшее средство общения

Повторение пройденного в 1-4 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

Лексика. Культура речи

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное Имя прилагательное Глагол

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

**Формы контроля:**

Контрольные работы (тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой записью ответа), контрольные, проверочные, словарные диктанты, контрольные диктанты с грамматическим заданием, изложения, сочинения, комплексный анализ текста.

В процессе изучения предмета используются игровые технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно – иллюстративное обучение, групповые технологии, информационная технология, здоровьесберегающая технология.

**Требования к результатам освоения дисциплины**

Учащиеся должны знать определение основных изученных языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

Понимать основное содержание текстов разных стилей. Владеть техникой чтения в соответствии с годом обучения; выделять основную мысль, структурные части исходного текста; владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника.

Подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение,

тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль.

Создавать письменное высказывание разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

Учащиеся должны **уметь**:

* **по фонетике и графике**: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
* **по орфоэпии**: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
* **по лексике**: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
* **по морфемике и словообразованию**: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; проводить словообразовательный разбор;
* **по морфологии**: различать части речи по наличию у слова определенных морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
* **по синтаксису**: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены, вводные слова и обращения; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
* **по орфографии**: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
* **по пунктуации**: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила.

**Планируемые результаты обучения на уровне основного общего образования в полном объёме предоставлены в рабочей программе (предметные, личностные, метапредметные), структурированные по годам обучения и разделам программы по двум уровням:**

1. **Ученик научится. 2. Ученик получит возможность научиться.**

**Составители:** учителя русского языка Телкова В.П.

**Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 5 -9классов**

составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по литературе для общеобразовательных учреждений 5 - 11 классы под редакцией В. Я. Коровиной (М.: Просвещение, 2011 ) и учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией В.Я. Коровиной (Литература. В 2ч. М.: Просвещение, 2013).

**Программа рассчитана** в 5 классена 105 часов (3 часа в неделю) в соответствии с базисным учебным планом

**Цель изучения дисциплины:** Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

**Структура учебного предмета.**

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

Устное народное творчество.

Древнерусская литература

Русская литература XVIII века.

Русская литература XIX века.

Русская литература XX века.

Литература народов России.

Зарубежная литература.

Обзоры.

Сведения по теории и истории литературы

**Формы контроля:** тест; проверочная работа с выборочным ответом; комплексный анализ текста; работа над сочинением.

**Основные образовательные технологии:**

В процессе изучения предмета используются игровые технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно – иллюстративное обучение, групповые технологии, информационная технология, здоровьесберегающая технология

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

Основные умения и навыки, которые должны быть сформированы у учащихся по окончанию  изучения данного  курса:

**знать/понимать**

- образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений;

- изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

- воспринимать и анализировать художественный текст;

- выделять смысловые части художественного текста, составлять  план прочитанного;

- определять род и жанр литературного произведения;

- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,

- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев; выявлять авторскую позицию;

- выражать свое отношение к прочитанному;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- владеть различными видами пересказа;

- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

-определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе

**Составители:** учителя русского языка и литературы Телкова В.П.

**Рабочая программа по учебному предмету «английский язык» для 5-9 классов**

рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования второго поколения; Авторской программы «Рабочая программа курса английского языка к УМК «Английский с удовольствием» для 5-9 классов» – Обнинск.: Титул, 2013 г.; Примерной программы основного общего образования по иностранным языкам (английский язык), 2013.

**Программа рассчитана** на 105 часов за год (по 3 часа в неделю) в соответствии с базисным учебным планом.

**Цель изучения дисциплины:** формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости А.Я. в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования А .Я как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;

• дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

• дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

• дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

• дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

• продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;

• формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

• дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;

• достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», на дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития.

**Структура дисциплины 5 класс:**

1. Привет! Рад видеть вас снова.

2. Мы собираемся путешествовать.

3. Узнаем больше друг о друге.

4. Узнаём больше о Лондоне.

**Формы контроля: т**естирование, контрольная работа, работа над проектом

**Требования к результатам освоения дисциплины 5 кл:**

аудирование

 воспринимать на слух тексты аудиозаписи с пониманием основного содержания и извлечением необходимой информации

 читать с пониманием основного содержания (ознакомительное).

 читать с полным пониманием (изучающее):

 читать с извлечением нужной/ требуемой информации (просмотровое/ поисковое):

говорение

 делать краткое сообщение на заданную тему:

 вести и поддерживать диалог:

 высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, план, картинки, вопросы.

 высказываться в связи с ситуацией общения, используя уточнение, аргументацию и свое отношение к предмету:

письменная речь

 заполнять анкету

 описывать школу (письменно);

 составлять расписание уроков;

 придумывать продолжение истории;

знать

 особенности школьного обучения в Британии и России;

 правила поведения в школах Великобритании;

 структуру личного письма;

 лексический материал:

 грамматический материал

**Требования к результатам освоения учебного предмета** учащиеся должны знать/ понимать: основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования; особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных типов коммуникативных предложений; признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятую в стране изучаемого языка; роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры англоговорящих стран, сходство и различия в традициях своей стран. Уметь: в области говорения: вести/ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/ услышанному, читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль текста) и с полным и точным пониманием.

Планируемые результаты освоения учебной программы приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждой из трёх линий программы и описывают примерный спектр учебно-познавательных и учебно-практических задач, с которыми работают обучающиеся в ходе изучения разделов, относящихся к каждой линии. Планируемые результаты, отнесённые к блоку **«Выпускник научится»**, включает круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации обучающихся и которые могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии целенаправленной работы учителя. Достижение этих результатов **выносится на итоговую оценку**, которая может осуществляться как в ходе обучения ( с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока ***на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся***, ведётся с помощью заданий базового уровня, а *на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся*, - с помощью заданий повышенного уровня.

В блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и\или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока **«Выпускник получит возможность научится»**, могут включатся в материалы итогового контроля.

**Составители:** учитель английского языка Панюкова Т.А.

**Рабочая программа по учебному предмету «математика» для 5-6классов**

Составлена на основе Концепции стандарта второго поколения, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, примерной программы с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, авторской программы по математике Н.Я.Виленкин, В.И.Жохов, А.С.Чесноков, С.И. Шварцбурд – М.: Мнемозина, 2011 г., с учетом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнения учебных предметов компонента государственного стандарта общего образования, базисного учебного плана. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования учебных действий.

**Программа рассчитана** на 175 часов (5 часов в неделю) .

**Цель изучения дисциплины:**

*1) в направлении личностного развития:*

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;

- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;

- формирование интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов вытекающих из обыденного опыта;

- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;

- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей;

*2) В метапредметном направлении:*

- развитие представлений о математике как формы описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

*3) В предметном направлении:*

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;

- создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

В основе построения данного курса лежит идея гуманизации обучения, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и уделяющая особое внимание личности ученика, его интересам и способностям. Предлагаемый курс позволяет обеспечить формирование как *предметных* умений*,* так и *универсальных учебных действий* школьников, а также способствует достижению определённых во ФГОС личностных результатов, которые в дальнейшем позволят учащимся применять полученные знания и умения для решения различных жизненных задач.

**Структура дисциплины 5 класса:**

1. Числа и вычисления

2. Выражения и их преобразования

3. Уравнения и неравенства

4.Функции

5. Геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин

**Структура дисциплины 6 класса:**

1. Числа и их вычисления.

2. Выражения и их преобразование.

3. Уравнения и неравенства.

4. Функции.

5. Геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин.

**Формы контроля:**

1. Тестирование

2. Индивидуальные карточки с разнотипными задачами

3.Контрольная работа

4. Математический диктант.

5. Графический диктант

6. Работа над проектом

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

***1) в личностном направлении:***

• уметь ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

• уметь распознавать логически некорректные высказывания, критически мыслить, отличать гипотезу от факта;

• представлять математическую науку как сферу человеческой деятельности, представлять этапы ее развития и ее значимость для развития цивилизации;

• вырабатывать креативность мышления, инициативу, находчивость, активность при решении математических задач;

• уметь контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

• выработать способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

*2) в метапредметном направлении:*

• иметь первоначальные представления об идеях и методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средствах моделирования явлений и процессов;

• уметь видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;

• уметь выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

• уметь применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

• понимать сущность алгоритмических предписаний и умений действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

• уметь самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритм для решения учебных математических проблем;

• уметь планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

*3) в предметном направлении:*

• овладение базовыми понятиями по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;

• умение работать с математическим текстом, точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики;

• развитие представлений о числе, овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;

• умение выполнять арифметические операции с обыкновенными дробями;

• умение переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять проценты - в виде дроби и дробь - в виде процентов;

• умение выполнять арифметические действия с рациональными числами;

• умение решать текстовые задачи, включая задачи, связанные с отношением и пропорциональностью величин, дробями и процентами;

• распознавать и изображать перпендикулярные прямые с помощью линейки и треугольника; определять координаты точки на координатной плоскости, отмечать точки по заданным координатам.

**Составители:** учитель математики Козлова Л.В.

**Рабочая программа по учебному предмету «История» для 5-9 классов**

составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с Примерной программой по истории для 5 – 9х классов (2011 г.), Рабочей программой по всеобщей истории для 5 – 9х классов А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпа (2011 г.)

**Программа рассчитана** на 70 часов (2 часа в неделю) в соответствии с базисным учебным планом,

**Цель изучения всеобщей истории:** Главная цель изучения истории – образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Цель изучения курса «История Древнего мира» - освоение значимости периода древности, Античности в истории народов Европе, Азии, и России в частности, так же их места в истории мировой цивилизации.

Цель изучения курса **«История Средних веков»** - освоение значимости периода феодализма в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

**Структура дисциплины 5кл:**

1. Жизнь первобытных людей.

2. Древний Восток.

3. Древняя Греция.

4. Древний Рим.

6. древняя и средневековая Русь.

**Формы контроля:**

1. тестирование

2. Индивидуальные карточки с разнотиповыми задачами (на знание карты, линии времени, дат, понятий

и т.д.)

3. Контрольная работа, состоящая из заданий, требующих развернутого ответа

4. Работа над проектом

5. Исторический диктант

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения истории в основной школе учащиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

1. Знание хронологии, работа хронологией.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами.

3. Работа с историческими источниками.

4. Описание (реконструкция).

5. Анализ, объяснение.

6. Работа с версиями, оценками.

7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде.

**Составитель:** учитель истории Матюхина Л.Н.

**Рабочая программа по учебному предмету «География» для 5-9 классов**

составлена на основе:

 фундаментального ядра содержания общего образования;

 требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения;

 примерной рабочей программы основного общего образования по географии

 Летягин А.А., Душина И.В.,Пятунин В.В., Бахчиева А.В. География. Программа 6-10 классы общеобразовательных учреждений.-М.:Вентана-Граф,2011.

**Программа рассчитана** в 5 клна 35 часов (1 час в неделю) в соответствии с базисным учебным планом.

**Цель изучения дисциплины:** сформировать у учащихся систему комплексных социально – ориентированных знаний о земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и динамики главных природных, экологических, политических процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия природы и общества, об адаптации человека к условиям проживания, о геогрфических подходах к устойчивому развитию территорий.

**Структура дисциплины 5класс:**

1. География Земли

2. География России

**Формы контроля:**

1. тестирование

2. Творческая работа

3. Контрольная работа

4. Работа над проектом

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

1. Формирование представление о географической науке, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картинны мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи сохранения окружающей среды и рационального природопользования;

2) формирование первичных навыков использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, много образном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;

3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, об основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик географической среды, в том числе ее экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки разных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания;

8) создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению географических знаний и выбора географии как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

**Составитель:** учитель географии Жерздева Ю.А.

**Рабочая программа по учебному предмету «Биология» для 5-9 классов**

Составлена на основании программы «Биология». Рабочие программы. Предметная линия учебников «Линия жизни» под редакцией В.В.Пасечника 5-9 классы» - М. : Просвещение, 2011.

Учебное содержание курса биологии:

УМК “Биология. 5-6 классы” Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С., Швецов Г.Г., Гапонюк З.Г. – М. «Просвещение», 2013 г.

УМК “Биология. 7 класс” Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С.

– М. «Просвещение», 2013 г.

УМК “Биология. 8 класс” Пасечник В.В., Каменский А.А., Калинова Г.С., Швецов Г.Г.

– М. «Просвещение», 2013 г.

УМК “Биология. 9 класс” Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г. и др.

– М. «Просвещение», 2013 г.

Эта программа подготовлена в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования.

**Программа рассчитана** в 5 классена 35 часов (1 час в неделю) в соответствии с базисным учебным планом

Целью изучения являются:

формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях (клеточной, эволюционной Ч.Дарвина), элементарных представлений о наследственности и изменчивости (ген, хромосома, мутация, наследственные заболевания и т.д.), об экосистемной организации жизни, овладение понятийным аппаратом биологии;

- приобретение опыта использования методов биологической науки для изучения живых организмов и человека: наблюдения за живыми объектами, собственным организмом, описание биологических объектов и процессов, проведение несложных биологических экспериментов;

- освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, проведение наблюдений за состоянием собственного организма;

- формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия человеческой деятельности в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе; осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

- создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению биологических знаний и выбора биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

овладение приёмами работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, фотографий и др.);

***Структура учебного предмета***

**5 класс**. Биология как наука. Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов. Многообразие организмов и их классификация. Бактерии. Грибы. Общая характеристика царства растений. Многообразие растений. Водоросли. Лишайники. Высшие споровые растения. Семенные растения. Общая характеристика царства животных. Многообразие животных – одноклеточные и многоклеточные. Беспозвоночные животные. Позвоночные животные. Охрана природы.

**6 класс**. *Жизнедеятельность организмов*. Процессы жизнедеятельности организмов. Обмен веществ. Питание. Способы питания организмов. Дыхание, его роль в жизни организмов. Передвижение веществ в организмах, его значение. Выделение.Размножение, рост и развитие организмов. Регуляция жизнедеятельности организмов.

**7 класс.** *Многообразие живой природы*. Одноклеточные животные. Многоклеточные животные. Тип Кишечнополостные. Типы Червей: плоские, круглые и кольчатые. Тип Моллюски. Тип Членистоногие: классы ракообразные, паукообразные, насекомые. Тип Хордовые. Рыбы. Класс Земноводные. Класс Пресмыкающиеся. Класс Птицы. Класс Млекопитающие. Основные этапы развития животных на Земле. Распространение животных на планете.

**8 класс.** *Человек и его здоровье.* Место человека в системе органического мира.

Строение организма человека .Нервная система. Гуморальная регуляция. Эндокринный аппарат. Гуморальная регуляция. Эндокринный аппарат. Поведение. Покровы тела. Опора и движение. Внутренняя среда организма. Кровообращение и лимфоотток. Дыхание. Пищеварение. Обмен веществ и превращение энергии. Выделение .Воспроизведение и развитие человека.

**9 класс .***Основы общей биологии*. Химический состав живого. Строение и функции клеток. Обмен веществ и преобразование энергии в клетке. Деление клеток. Размножение и индивидуальное развитие организмов. Наследственность и изменчивость организмов. Селекция растений, животных и микроорганизмов. Эволюция живого мира на Земле. Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии.

**Формы контроля:** тестовых заданий, контрольных работ, решения экологических задач.

*Основные образовательные технологии.*

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно-иллюстративное обучение, элементы технологии программируемого обучения.

**Требования к результатам освоения дисциплины в 5 классе**

1) формирование научных знаний о живой природе и закономерностях её развития исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для создания естественно - научной картины мира;

2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере; овладение понятийным аппаратом биологии;3)приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов;

4)формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия человеческой деятельности в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе; осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

5)формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

6)освоение приёмов выращивания культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

 **Требования к результатам освоения учебного предмета**

В результате изучения биологии ученик должен *знать/ понимать*: смысл понятий, представления о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, уметь наблюдать и описывать живые объекты и процессы, проводить несложные биологические эксперименты и объяснять полученные результаты, применять полученные знания в практической деятельности и повседневной деятельности.

Планируемые результаты обучения биологии на уровне основного общего образования в полном объеме представлены в рабочей программе (предметные, личностные метапредметные, структурированы по годам обучения и разделам программы по двум уровням: ученик научится и получит возможность научиться).

**Составитель:** учитель биологии Жерздева Ю.А.

**Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительному искусству» для 5-8 классов**

Составлена на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 17.12.2010 года № 1897;

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ;

- Примерная программа основного общего образования по направлению ««Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского «Просвещение» 2011.

**Программа рассчитана** на 35 часов (1 час в неделю) в соответствии с базисным учебным планом,

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально- пространственного мышления учащихся как формы эмоционально- ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:

Декоративно- прикладное искусство в жизни человека- 5 класс;

Изобразительное искусство в жизни человека- 6-7 класс;

 Дизайн и архитектура в жизни человека- 8 класс.

**Структура дисциплины 5 класс:**

1. Древние корни народного искусства.

2. Связь времен в народном искусстве

3. Декор – человек, общество, время

4. Декоративное искусство в современном мире

**Формы контроля:**

1. Викторины

2. Кроссворды

3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ

4. Тесты

5. Терминологический диктант

ОСНОВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.

При преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» используются различные образовательные технологии: классно- урочная, игровые технологии, проблемное обучение, технология индивидуализации обучения, коллективный способ обучения КСО, групповые технологии, информационная технология и т.д.

**Требования к результатам освоения дисциплины 5 класс**

Учащиеся должны понимать:

 значение древних корней народного искусства;

 связь времён в народном искусстве;

 место и роль декоративного искусства в жизни человека и общества в разные времена;

 особенности народного (крестьянского) искусства Удмуртии;

 знать несколько разных промыслов, историю их возникновения и развития (Гжель, Жостово, Хохлама):

уметь различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных времён: Египта, Древней Греции, средневековой Европы, эпохи барокко, классицизма;

 представлять тенденции развития современного повседневного и выставочного искусства.

Учащиеся должны уметь:

 отражать в рисунках и проектах единство формы и декора (на доступном уровне);

 создавать собственные проекты-импровизации в русле образного языка народного искусства, современных народных промыслов (ограничение цветовой палитры, вариации орнаментальных мотивов)

 создавать проекты разных предметов среды, объединённых единой стилистикой (одежда, мебель, детали интерьера определённой эпохи);

 объединять в индивидуально-коллективной работе творческие усилия по созданию проектов украшения интерьера школы, или других декоративных работ, выполненных в материале.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

• знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

• знать особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение

традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);

• знать несколько народных художественных промыслов России;

• различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и

времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Западной Европы XVII века);

• различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного

искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, батик и т. д.);

• выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического,

современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также

видеть единство материала, формы и декора;

• умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами

декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для

данного возраста уровне);

• выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства

(используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе

ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

• создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);

• владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

6 класс:

• знать о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;

• знать о существовании изобразительного искусства во все времена, иметь представления о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;

• понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворение в художественный образ;

• знать основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;

• называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;

• понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;

• знать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенности ритмической организации изображения;

• знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в

создании художественного образа;

• пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;

• видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;

• видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;

• создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;

• активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства;

7 класс:

• знать о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;

• знать о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и ее жанровых видах (бытовой и исторический жанр, мифологическая и библейская темы в искусстве);

• понимать процесс работы художника над картиной, смысл каждого этапа этой работы,

роль эскизов и этюдов;

• знать о композиции как о целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, роли формата, выразительном значении размера произведения, соотношении целого и детали, значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;

• чувствовать поэтическую красоту повседневности, раскрываемую в творчестве художников; понимать роль искусства в утверждении значительности каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира; знать

о роли искусства в создании памятников в честь больших исторических событий, о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;

• знать о роли изобразительного искусства в понимании вечных тем жизни, в создании культурного контекста;

• знать о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах

изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и

скульптуре; понимать роль художественной иллюстрации;

• называть наиболее значимые произведения на исторические и библейские темы в

европейском и отечественном искусстве; понимать особую культуростроительную роль

русской тематической картины XIX—XX столетий;

• иметь представление об историческом художественном процессе, о содержательных

изменениях картины мира и способах ее выражения, о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;

• иметь представление о сложном, противоречивом и насыщенном художественными

событиями пути российского и мирового изобразительного искусства в XX веке;

• получить первичные навыки передачи пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;

• научиться владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном возрасту уровне;

• развивать навыки наблюдательности, способность образного видения окружающей

ежедневной жизни, формирующие чуткость и активность восприятия реальности;

• получить навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры; получить творческий опыт в построении тематических композиций, предполагающий сбор художественно-познавательного материала, формирование авторской позиции по выбранной теме и поиски способа ее выражения;

8 класс:

• уметь анализировать произведения архитектуры; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;

• понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство

функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;

• знать основные этапы развития и истории архитектуры , тенденции современного конструктивного искусства;

• конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурные объекты (в графике и объеме);

• моделировать в своем творчестве основные этапы художественно- производственного

процесса в конструктивных искусствах;

• работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием

конкретных зданий и вещной среды;

• конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом

фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию; использовать в

макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику

тектоники и фактур;

• владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

• создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля.

**Составитель:** учитель ИЗО- Гречишкина О.В.

**Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 5 -9 класса (обслуживающий труд)**

Составлена на основе следующих документов:

 Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;

 Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобразования РФ;

 Примерная программа основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд» составлена В.Д Симоненко 2011г;

 Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;

 Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

**Программа рассчитана** на 70 часов (2 часа в неделю) в соответствии с базисным учебным планом

**Цель изучения дисциплины:**

 **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

 **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

 **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

 **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

 **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Структура дисциплины 5 класс:**

1. Кулинария

2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

3. Художественные ремесла

4. Технологии ведения дома.

**Требования к результатам освоения дисциплины**

Знать/ понимать

основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

Уметь

Рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности.

. **Составитель:** учитель технологии Гречишкина О.В.

**Рабочая программа по учебному предмету «ОБЖ» для 5-9 классов**

Составлена на основе

- фундаментального ядра содержания общего образования;

- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения.

**Программа рассчитана** на 35 часов (1 час в неделю) в соответствии с базисным учебным планом.

Курс ОБЖ включен в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

**Цель изучения дисциплины:**

усвоение учащимися правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; понимание ими важности укрепления, сохранения и защиты своего здоровья как личной и общественной ценности; уяснение и принятие учащимися достижений гражданского общества: права человека, правовое государство, семейные ценности, справедливость и ответственность органов власти; антиэкстремистское и антитеррористическое мышление и поведение учащихся, их нетерпимость к действиям и намерениям, представляющим угрозу для жизни человека;отрицательное отношение учащихся к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков, табакокурению и употреблению алкогольных напитков;готовность и стремление учащихся к нравственному самосовершенствованию

**Структура дисциплины**

Структурно в 5 и 6 классе курс представлен двумя разделами:– раздел 1 «Основы безопасности личности, общества и государства»; раздел 2 «Оказание первой помощи и здоровый образ жизни». Учебный материал 7-9 классах структурирован в три раздела: раздел 1 «Основы безопасности личности, общества и государства» раздел2 «Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи», раздел 3 «Основы здорового образа жизни»

Структура дисциплины в 5 классе

Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства.

*Раздел 1.* Основы комплексной безопасности.

*Раздел 2.* Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.

Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.

*Раздел 3.* Основы здорового образа жизни.

*Раздел 4.* Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.

**Основные образовательные технологии** При обучении ОБЖ в основной школе применяются следующие образовательные технологии: технология проблемного обучения, , метод проектов, интеграция метапредметных, межпредметных связей, использование информационно-коммуникативных технологий, технологии разноуровневого и игрового обучения.

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

- формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;

- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

- формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курения и нанесения иного вреда здоровью;

- формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;

- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;

- знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

- знание и умение применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

- умение оказать первую медицинскую помощь пострадавшим;

- умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;

- умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для снижения уровня последствий с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей

. **Составитель:** учитель ОБЖ Гречишкин В.Н.

**Рабочая программа по учебному предмету «физическая культура» для 5-9 классов**

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010г.) на основе «Рабочей программы по физической культуре для учащихся 5 – 9 классов» доктора педагогических наук В.И. Ляха. (Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М. Я. Виленского, В. И. Ляха. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В. И. Лях. – М.: Просвещение, 2011).

**Программа рассчитана** в 5-9 классах по 105 часов в год ( по 3 часа в неделю) в соответствии с базисным учебным планом,

**Цель изучения дисциплины:**

* формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. формирование ценностного отношения к своему здоровью;
* воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно - оздоровительной и спортивно – оздоровительной деятельностью;
* освоение системы знаний о занятиях физической культурой и спортом, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
* обучение основам базовых видов двигательных действий; овладение основами теоретических знаний, включающих формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков
* творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

 **Предметом образования** в области физической культуры является двигательная (физкультурная) деятельность, которая своей направленностью и содержанием связана с совершенствованием физической природы человека. В процессе освоения данной деятельности человек формируется как целостная личность в единстве многообразия своих физических, психических и нравственных качеств.

**Содержание предмета физическая культура**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Разделы и темы |
|
|
| **I** | **Физкультурно-оздоровительная деятельность** |
| 1 | Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности |
| 2 | Способы физкультурно-оздоровительной деятельности |
| 3 | Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью |
| **II** | **Спортивно-оздоровительная деятельность с прикладно-ориентированной физической направленностью** |
| 1 |  Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно- ориентированной физической подготовкой  |
| 2 | Способы спортивно-оздоровительной деятельности |
| 3 | Физическое совершенствование со спортивно-оздоровительной и прикладно – ориентированной направленностью |
| 4 | Этнокультурный компонент |
| **III** | **Резерв** |
|  | **Углубленное изучение избранных элементов программы** |

**Формы контроля:**

**Опрос**

**Наблюдение**

**Тестирование по контрольным нормативам**

 **Требования к уровню подготовки учеников**

**Знать/понимать:**
- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья , профилактику профессиональных заболеваний и увеличение продолжительности жизни;

- формы занятий физической культурой, их целевое назначение и особенности проведения;

- требования безопасности на занятиях физической культурой;

- способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности.

**Уметь:**

- планировать и проводить индивидуальные занятия физическими упражнениями различной целевой направленности;

- преодолевать полосы препятствий с использованием разнообразных способов передвижения ;

- выполнять приемы самообороны, страховки и самостраховки;

- выполнять комплексы упражнений общей и специальной физической подготовки;

- выполнять соревновательные упражнения и технико-тактические действия в избранном виде спорта;

- осуществлять судейство в избранном виде спорта;

- проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, фрагменты уроков физической культуры ( в роли помощника учителя);

- оказывать первую медицинскую помощь при травмах;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

**-** повышение работоспособности, сохранения и укрепления здоровья;

- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях.

**Составитель:** учитель физкультуры Гречишкина Е.В

**Рабочая программа по музыке для 5-7 классов** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010г.) на основе авторской программой по музыке: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой «Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство 8-9 классы»– М. Просвещение, 2011;

Используемые учебники: «Музыка 5 класс» /Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, /2014 год..«Музыка

6 класс» /Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, /2014 год «Музыка 7 класс» /Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, /2014г.

**Цель изучения учебного предмета.**

Целью уроков музыки в 5 классе является установление внутренних взаимосвязей музыки с

литературой и музыки с изобразительным искусством. Содержание раскрывается в учебных темах

каждого полугодия. В 6 классе курс нацелен на изучение многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, обычаями, литературой, живописью, историей, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности. В 7 класс цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Структура учебного предмета

5 класс: «Музыка и литература»

 «Музыка и изобразительное искусство»

6 класс: «Мир образов вокально-инструментальной музыки

 «Мир образов камерной и симфонической музыки».

7 класс: «Особенности драматургии сценической музыки»

 «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»

Основные образовательные технологии.

Традиционные, ИКТ-технологии

**Требования к результатам освоения учебного предмета.**

В результате изучения музыки в 5 классе ученик должен

знать/понимать:

 специфику музыки как вида искусства;

 значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;

 основные жанры народной и профессиональной музыки;

 основные формы музыки;

 характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;

 виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;

 имена выдающихся композиторов и исполнителей.

Уметь:

 эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

 узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики;

 выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения); выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе

полученных знаний об интонационной природе музыки;

 распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений

инструментальных и вокальных жанров;

 различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра.

**В результате изучения музыки в 6 классе ученик должен**

знать/понимать:

 специфику музыки как вида искусства;

 значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;

 основные жанры народной и профессиональной музыки;

 основные формы музыки;

 характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;

 виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;

 имена выдающихся композиторов и исполнителей.

Уметь:

 эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

 узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики;

 выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения);

 выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе

полученных знаний об интонационной природе музыки;

 распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений

инструментальных и вокальных жанров;

 различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

 **В результате изучения музыки в 7 классе ученик должен**

знать / понимать:

 - понимать взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания

специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра,

кино и др.);

 - возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;

 - основные жанры народной и профессиональной музыки;

 - основные формы музыки;

 - характерные особенности творчества р и анализе музыкального произведения;

 - имена выдающихся композиторов и музыкантов- исполнителей;

 - виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;

 - многообразие музыкальных образов и их развитие в музыкальном произведении;

 - особенности различия вокальной и инструментальной музыки ( ваганты, романс, баллада,

 авторская песня, ноктюрн, концерт, симфония);

 - история возникновения духовной музыки и ее развитие в творчестве современных

композиторов;

 - основные стили музыки (полифония, гомофония);

 - известные театры мира и исполнители,

 - особенность развития музыкальной драматургии сценической музыки;

 - строение сонатно- симфонического цикла;

 - особенности развития драматургии камерной и симфонической музыки.

6. Общая трудоемкость учебного предмета.

 В 5-7 класе-35ч .(1ч в неделю)

**Форма контроля.**

Текущий контроль осуществляется в устных и письменных формах, включает в себя проведение поурочного опроса, проверочных работ с выставлением обучающимся индивидуальных текущих отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ.

Составитель: учитель музыки Андронова Н.Н,